**DOSSIER SIMPLIFIE** ARCHITECTURE ET DIALOGUE *à télécharger sur site : rendu sur 2 pages A4 maximum* **LIEUX DE TRAVAIL ET D’ACTIVITES**

 **HABITAT**

**FICHE RESUME**

*Insertion de quatre photos 5 cm sur 5 cm chacune dont au*

LIEUX DE TRAVAIL ET D’ACTIVITE [ ]  HABITAT [ ]  *moins deux photos d’intérieur pour les lieux de travail*

Neuf [ ]  Réhabilitation [ ]  Mixte [ ]

**TITRE DE L’OPERATION** ...................................................

……………………………………………………………..

**LOCALISATION**……………………………………………

…………………………………………………………...

**MAITRISE D’OUVRAGE**

*MO utilisateur / MO non utilisateur/ avec MO déléguée*

…………………………………………………………..

…………………………………………………………...

**MAITRISE D’OEUVRE**

Architecte …………………………………………………

BET …………………………………………………

……………………………………………………………

Partenaires …………………………………………………

…………………………………………………………...

**MAITRISE D’USAGE**

LIEUX DE TRAVAIL ET ACTIVITES

Activité développée ……………………………………….

Nombre de postes de travail ………………………………

HABITAT

Nombre de logements ……………………………………..

Typologie ……………………………………………………

Surface plancher …………………………………………...

Coût de réalisation bâtiment

hors VRD en K€HT ………………………………………….

**Calendrier**

Etudes ………………………………………………….

Chantier ………………………………………………….

Livraison ………………………………………………….



**NOTE DESCRIPTIVE**

*Co-signée Maitre d’Ouvrage et architecte*

1. **LA DECISION IMMOBILIERE : l’histoire du projet** *5 lignes maxi*

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**2. LA VIE DU PROJET : enjeux écueils et réussites** *5 lignes maxi*

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

**3. MODE D’ATTRIBUTION DE LA COMMANDE : le choix de l’équipe-projet** *avec les dates 5 Lignes maxi*

Concours restreint ou non, indemnisé etc. commande privée, conception-réalisation, partenariat public privé etc…

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**4. LE PROGRAMME, LES OBJECTIFS** *5 lignes maxi*

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**5. FOCUS INNOVATION** Eléments et dispositifs innovants tant techniques, architecturaux, environnementaux que sociétaux

sur lesquels l’équipe souhaite attirer l’attention du jury ?*10 lignes maxi*

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**6. EN QUOI CE PROJET REPOND-IL AUX CRITERES DU PRIX AMO?**  *10 lignes maxi*

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………